

Katolička osnovna škola u Požegi
2015./2016.

KRITERIJI OCJENJIVANJA

ZA 1.A i 1.B RAZRED

Prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (članak 12.) u prvome polugodištu prvoga razreda osnovne škole učitelj prati učenikova postignuća, ali ga ne ocjenjuje brojčano, nego ga odgojno – obrazovnim postupcima i mjerama potiče i priprema na vrednovanje i ocjenjivanje njegovih postignuća i ocjenjivanje njegova uspjeha u daljnjem školovanju.

Isto tako, prema Pravilniku o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (članak 11.) zaključna je ocjena iz nastavnoga predmeta izraz postignute razine učenikovih kompetencija u nastavnome predmetu/području i rezultat ukupnoga procesa vrednovanja tijekom nastavne godine, a izvodi se temeljem elemenata vrednovanja.

Zaključna ocjena iz nastavnoga predmeta na kraju nastavne godine ne mora proizlaziti iz aritmetičke sredine upisanih ocjena, osobito ako je učenik pokazao napredak u drugom polugodištu.

LIKOVNA KULTURA

ODLIČAN (5)

- poznaje i razumije likovni pojam i sadržaj nastavne teme
- realizira zadani likovni problem i uočava ga na ostalim radovima
- uvijek se izražava originalno
- unosni originalnost i kreativnost u likovnom izražavanju
- izrazito zainteresiran za likovne aktivnosti
- pokazuje interes i skrb za kulturnu i prirodnu baštinu
- samoprosuđuje kvalitetu svog i ostalih radova te ima izrazitu prostornu orijentaciju
- samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se bogatim likovnim jezikom
- razumije i pravilno primjenjuje likovne tehnike i sredstva
- pokazuje interes za posjet muzejima i galerijama
- opaža i komentira likovne elemente u svojoj okolini

VRLO DOBAR (4)

- uočava likovni problem i ponekad ga realizira
- slike i crteži bez mnogo detalja
- zainteresiran za likovne aktivnosti
- ima dobru prostornu orijentaciju
- gotovo samostalno prati likovni sadržaj rada i izražava se jednostavnim likovnim jezikom
- spretno u primjeni likovnih tehnika

DOBAR (3)

- slika i crta uglavnom bez detalja
- više boja u slikanju koristi samo uz poticaj
- nezainteresiran za likovne aktivnosti
- slabo se orijentira u prostoru, likovi bez proporcija, likovni problem riješen u tragovima
- djelomično primjenjuje određene likovne tehnike
- potrebno ga je poticati i nadzirati u radu

DOVOLJAN (2)

- učenik nema vlastitih ideja već se povodi za drugima
- ni uz poticaj ne prati likovni sadržaj rada, ima teškoća u korištenju likovnih tehnika

NEDOVOLJAN (1)

- učenik ne nosi pribor
- nezainteresiran je za likovne sadržaje
- ni uz poticaj i dobru motivaciju ne sudjeluje u radu
- nezainteresiran je za bilo kakav oblik rada

GLAZBENA KULTURA

ODLIČAN (5)

PJEVANJE

- lako slušno percipira te izražajno i točno izvodi pjesme glasno, tiho, polagano
- jasno izgovara tekst obrađenih pjesama
- percipira i sigurno reproducira viši i niži ton
- zamjećuje i sigurno prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno)

SVIRANJE

- improvizira i samoinicijativno izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojlica

SLUŠANJE GLAZBE

- sigurno i točno slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj)

GLAZBENA KREATIVNOST

- izmišlja male ritamske i melodijske cjeline, te ih realizira glasom, udaraljka i pokretom
- obilježava pojedine riječi i fraze zvukom nekih glazbala

VRLO DOBAR (4)

PJEVANJE

- percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano...
- uglavnom jasno izgovara tekst obrađenih pjesama
- percipira i reproducira viši i niži ton
- zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno)

SVIRANJE

- izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojlica

SLUŠANJE GLAZBE

- slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe (percipira izvodilački sastav, tempo, dinamiku, ugođaj)

GLAZBENA KREATIVNOST

- uz poticaj izmišlja male ritamske i melodijske cjeline te ih realizira glasom, udaraljka i pokretom

DOBAR (3)

PJEVANJE

- percipira i izvodi pjesme glasno, tiho, polagano, brzo, ali uz pomoć
- izgovara tekst obrađenih pjesama uz pomoć

- teže reproducira viši i niži ton
- zamjećuje i prati smjer kretanja melodije (uzlazno i silazno) uz vođenje i pomoć

SVIRANJE

- dosta teško i sporije izvodi ritam i dobe jednostavnih pjesama i brojalica

SLUŠANJE GLAZBE

- teže slušno percipira glazbeno izražajne sastavnice skladbe

GLAZBENA KREATIVNOST

- poznate ritamske i melodijske cjeline realizira pokretom

DOVOLJAN (2)

PJEVANJE

- uz pomoć percipira i izvodi neke pjesme
- izgovara tekst nekih pjesama uz pomoć

SVIRANJE

- uz pomoć izvodi ritam i dobe brojalica

SLUŠANJE GLAZBE

- izražava doživljaj skladbe

GLAZBENA KREATIVNOST

- poznate ritamske i melodijske cjeline izvodi samo u grupi imitirajući

NEDOVOLJAN (1)

PJEVANJE

- ne prepoznaje i ne pjeva neke obrađene pjesme

SVIRANJE

- ne izvodi ritam i dobe

SLUŠANJE GLAZBE

- ne izvodi ritam i dobe

GLAZBENA KREATIVNOST

- ne izvodi udaraljka ritamske i melodijske cjeline

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

MOTORIČKA ZNANJA

ODLIČAN (5)

- u potpunosti usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je u potpunosti usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik nema nikakvih poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba je izuzetna
- motoričko znanje primjenjuje u svim situacijama, na pravilan način
- učenik je izuzetno pedantan, svjestan i precizan i stalno brine o kvaliteti svog rada
- zadatke izvršava s oduševljenjem i napreduje u osobnom razvoju

VRLO DOBAR (4)

- usavršio biotička motorička znanja (hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik nema poteškoća u svladavanju motoričkih zadataka, a tehnička izvedba nije na očekivanoj razini
- motoričko znanje primjenjuje uz male korekcije
- učenik izvršava zadatke u skladu sa svojim mogućnostima
- traži pomoć kad mu je potrebna
- rado ispunjava zadatke i sluša pažljivo

DOBAR (3)

- biotička motorička znanja usvojena većim dijelom(hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je većim dijelom usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik s malim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a tehnička izvedba mu je površna, nesigurna te mu je potrebna pomoć u izvedbi
- primjena znanja teško izvediva
- učenik nema dovoljno strpljenja, zadovoljava se djelomičnim rezultatima, kod poteškoća odustaje od daljnjeg nastojanja u radu, zaostaje za drugima

DOVOLJAN (2)

- djelomično usavršio biotička motorička znanja(hodanje, trčanje, skakanje)
- učenik je djelomično usvojio višenje, upiranje i kolutanje kao temeljno motoričko znanje za nadogradnju zahtjevnijih gibanja
- učenik s velikim poteškoćama svladava motoričke zadatke, a o tehničkoj izvedbi teško se može i govoriti
- primjena znanja je jako loša
- učenik je površan, nezainteresiran, ne brine o kvaliteti svog rada

MOTORIČKA DOSTIGNUĆA

Oduzeti najbolji i najslabiji rezultat i dobiveni broj dijeliti sa 4. Ono što dobijemo uvrštavamo u rezultate.

Npr. Najslabiji rezultat : 10,00

Najbolji rezultat: 7,00

$$10,00 - 7,00 = 3,00 \quad 3,00 : 4 = 0,75$$

9,28 – 10,03 dovoljan

8,52 – 9,27 dobar

7,76 – 8,51 vrlo dobar

7,00 – 7,75 odličan

MOTORIČKE SPOSOBNOSTI

Provjeravaju se na početku i na kraju školske godine. Na početku školske godine treba za svakog učenika ustanoviti razinu tih sposobnosti, kako bi se odredili načini i metode za njihovo poboljšanje. Na kraju školske godine treba ustanoviti da li se i u kojoj su se mjeri promijenile te sposobnosti pod utjecajem tjelesnog vježbanja. Vrednuje se postignuti rezultat, tj. osobni napredak.

ODGOJNI UČINCI RADA

U sklopu odgojnih učinaka treba obratiti pozornost na: a) aktivnost učenika u nastavi, b) odnos prema učitelju i učenicima u razredu; c) sudjelovanje u izvannastavnim aktivnostima u tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi, d) razina zdravstveno-higijenskih navika, e) moralna svojstva, f) teorijska znanja.

ODLIČAN (5) - radi redovito, ispunjava sve gore navedene zahtjeve

VRLO DOBAR (4) - radi redovito, ispunjava većinu gore navedenih zahtjeva

DOBAR (3) - radi redovito s više opravdanih izostanaka, ne ispunjava dio postavljenih zadataka

DOVOLJAN (2) radi neredovito i ne ispunjava većinu gore postavljenih zadataka

NEDOVOLJAN (1) - redovito ne radi

PRIRODA I DRUŠTVO

ODLIČAN (5)

- razlikuje i shvaća pojmove pristojnog ponašanja (pozdravljanje, ispričavanje, iskazivanje molbe)
- snalazi se u svim prostorijama škole te je siguran u njihovu namjenu
- komunicira sa djelatnicima škole te primjenjuje i zna objasniti sve odredbe kućnog reda
- sigurno se snalazi u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru
- razlikuje članove obitelji i objašnjava njihovu povezanost
- razumije i izvršava svoje dužnosti u obitelji
- razlučuje pojmove dom, stan i kuća i poštuje upute o odgovornom ponašanju u kući te izbjegava opasnosti
- objašnjava razliku između rodnog mjesta i mjesta stanovanja i točno navodi svoju adresu
- odgovorno sudjeluje u prometu kao pješak i objašnjava potrebu poštovanja prometnih pravila
- uočava, opisuje i objašnjava promjene u prirodi u svim godišnjim dobima te zna objasniti njihov utjecaj na život u zavičaju
- sigurno se snalazi u vremenu u svakodnevnoj komunikaciji (dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas, sutra)
- shvaća važnost održavanja osobne čistoće te primjenjuje naučeno
- razumije i objašnjava važnost zdrave prehrane, liječenja i cijepljenja za očuvanje zdravlja te primjenjuje naučeno
- primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša
- razumije utjecaj čovjeka na okoliš
- aktivno sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi i domu

VRLO DOBAR (4)

- izriče osnovna pravila pristojnog ponašanja i uglavnom ih primjenjuje
- imenuje sve prostorije u školi i zna navesti njihovu namjenu, zna naziv svoje škole
- primjenjuje sve odredbe kućnog reda
- snalazi se u prostoru i određuje položaj predmeta u prostoru
- imenuje članove obitelji i zna navesti čime se bave roditelji i nabrojiti svoje dužnosti
- razlikuje pojmove dom, kuća, stan i uglavnom poštuje upute o odgovornom ponašanju
- imenuje mjesto stanovanja, rodno mjesto i adresu
- razumije potrebu poštivanja prometnih pravila
- sigurno se kreće prometnicom i prelazi preko nje
- uočava i opisuje promjene u prirodi u svim godišnjim dobima i zna njihov utjecaj na život u zavičaju
- uglavnom se snalazi u vremenu (dan, doba dana, dani u tjednu, jučer, danas sutra)
- naglašava važnost održavanja osobne čistoće
- razumije i pokazuje važnost zdrave prehrane za očuvanje zdravlja
- objašnjava i uglavnom primjenjuje pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša

- prepoznaje utjecaj čovjeka na okoliš
- sudjeluje u obilježavanju blagdana u školi
- opisuje sudjelovanje blagdana u svom domu

DOBAR (3)

- reproducira osnovna pravila ponašanja i primjenjuje ih uz poticaj
- imenuje prostorije u školi i nekima zna namjenu
- uglavnom primjenjuje odredbe kućnog reda
- snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama
- imenuje članove obitelji i zna zanimanja roditelja
- prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama
- imenuje mjesto stanovanja i navodi svoju adresu
- navodi prometna pravila za pješake, razumije funkciju pješačkog prijelaza i semafora
- uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima
- nabraja doba dana te dane u tjednu
- pravilno primjenjuje pojmove jučer, danas, sutra
- navodi načine održavanja osobne čistoće te ih uglavnom primjenjuje
- razumije važnost zdrave prehrane
- nabraja pravila održavanja čistoće prostora, predmeta i okoliša i utjecaja čovjeka na okoliš
- sudjeluje u obilježavanju blagdana uz poticaj

DOVOLJAN (2)

- prepoznaje osnovna pravila ponašanja, rijetko ih primjenjuje
- imenuje prostorije u školi kada se u njima nalazi
- povremeno primjenjuje neke odredbe kućnog reda
- snalazi se u prostoru prema zadanim odrednicama uz pomoć
- imenuje članove obitelji
- prepoznaje dom, kuću, stan na ilustracijama uz poticaj
- izriče svoju adresu
- uočava vremenske promjene u neposrednoj okolini u svim godišnjim dobima uz poticaj
- uz pomoć i poticaj nabraja doba dana i dane u tjednu
- održava osobnu čistoću uz pomoć
- imenuje zdrave namirnice
- prepoznaje razlike u čistoći prostora, predmeta i okoliša
- razlikuje osnovna obilježja pojedinih blagdana

NEDOVOLJAN (1)

- ni uz pomoć učitelja/ice ne zna reći pravila pristojnog ponašanja i ne primjenjuje ih
- djelomično imenuje prostorije u školi
- ne primjenjuje odrednice kućnog reda
- ne snalazi se u prostoru
- djelomično prepoznaje dom, kuću, stan uz pomoć ilustracija
- nesiguran u iznošenju vremenskih promjena u pojedinim godišnjim dobima
- nepotpuno nabraja doba dana i dane u tjednu
- nije aktivan na satu, nezainteresiran je za rad
- nema razvijene radne navike
- ometa rad drugih učenika
- često privlači pažnju neprimjerenim ponašanjem

MATEMATIKA

OCJENA	POSTIGNUĆA
PRVO POLUGODIŠTE	<ul style="list-style-type: none"> -opisuje i navodi razlike između kugle, valjka, kocke, kvadra i piramide među predmetima iz neposredne okoline, na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama -objašnjava razlike između ravnih i zakrivljenih ploha - objašnjava i opisuje razlike između ravnih, izlomljenih i zakrivljenih crta na svim primjerima i crta ih -precizno ističe točke kružićem ili križićem -uvijek primjenjuje pravilo o označavanju točaka velikim tiskanim slovima -precizno spaja točke ravnom i zakrivljenom crtom -sigurno procjenjuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan -opisuje i navodi razlike između kruga, trokuta, pravokutnika i kvadrata u svim primjerima - čita, piše i uspoređuje brojeve do 5 -brzo i točno zbraja i oduzima brojeve do 5
ODLIČAN (5)	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno crta i određuje mjesto brojeva od 0 do 20 na brojevnoj crti -objašnjava postupke zbrajanja i oduzimanja na brojevnoj crti -brzo i točno uspoređuje brojeve te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 - rabi nazive pribrojnici i zbroj u svim primjerima -objašnjava i primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika -rabi nazive umanjenik, umanjitelj, razlika u svim primjerima -objašnjava i primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja -razlikuje i objašnjava pojam znamenke i broja i zapisuje brojeve do 20 -objašnjava mjesnu vrijednost znamenke u dvoznamenkastom broju -uspoređuje i objašnjava odnose među brojevima do 20 i daje svoje primjere -razlikuje glavni i redni broj i primjenjuje ga u svakodnevnoj komunikaciji -točno,brzo i sigurno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20 u svim primjerima -samostalno čita i sigurno rješava različite zadatke zadane riječima te objašnjava postupak rješavanja -osmišljava svoje zadatke,samostalno ih zapisuje te provjerava točnost u rješavanju -u pisanom provjeravanju postiže točnost od 91% do 100%

	POSTIGNUĆA
PRVO POLUGODIŠTE	<ul style="list-style-type: none"> -razlikuje i imenuje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu među predmetima iz neposredne okoline, na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama - razumije razlike između ravnih i zakrivljenih ploha -imenuje ravne, izlomljene i zakrivljene crte i crta ih - ističe točke kružićem ili križićem -uglavnom primjenjuje pravilo o označavanju točaka velikim tiskanim slovima - spaja točke ravnom i zakrivljenom crtom -uglavnom procjenjuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan -imenuje i razlikuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat - čita, piše i uspoređuje brojeve do 5 -točno zbraja i oduzima brojeve do 5
VRLO DOBAR (4)	<ul style="list-style-type: none"> -zbraja i oduzima na brojevnoj crti -točno uspoređuje te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 -uglavnom rabi nazive pribrojnici i zbroj -primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika - uglavnom rabi nazive umanjenik, umanjitelj, razlika - primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja -zapisuje znamenkama brojeve do 20, razlikuje znamenku i broj -objašnjava razliku između jednoznamenkastih i dvoznamenkastih brojeva - uspoređuje brojeve do 20 -razlikuje glavni i redni broj, zapisuje ih i čita -točno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20 - samostalno čita i rješava različite zadatke zadane riječima -osmišljava svoje zadatke i zapisuje ih u većini točno -u pisanom provjeravanju postiže točnost od 81% do 90%

	POSTIGNUĆA
PRVO POLUGODIŠTE	<ul style="list-style-type: none"> -prepoznaje i imenuje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama -razlikuje ravne plohe od zakrivljenih -razlikuje ravne, izlomljene i zakrivljene crte i crta ih -prepoznaje točke označene kružićem ili križićem i označava ih velikim tiskanim slovima - spaja točke ravnom i zakrivljenom crtom -može procijeniti odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan - razlikuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat - čita, piše i uspoređuje brojeve do 5 uz konkretni materijal -zbraja i oduzima brojeve do 5 uz konkretni materijal
DOBAR (3)	<ul style="list-style-type: none"> -zbraja i oduzima na brojevnoj crti uz poticaj -točno uspoređuje te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 uz konkretni materijal -rabi nazive pribrojnice i zbroj u osnovnim primjerima -primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika uz poticaj - rabi nazive umanjnik, umanjitelj, razlika u osnovnim primjerima - primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja uz poticaj -zapisuje znamenkama brojeve do 20, razlikuje znamenku i broj uz usmjeravanje - uspoređuje brojeve do 20 uz pomoć -zapisuje i čita redne brojeve do 20 -točno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20, a u složenijim primjerima treba pomoć - samostalno čita i rješava različite zadatke zadane riječima u osnovnim primjerima -u pisanom provjeravanju postiže točnost od 61% do 80%
	POSTIGNUĆA
PRVO POLUGODIŠTE	<ul style="list-style-type: none"> -prepoznaje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu na modelima geometrijskih tijela i na ilustracijama -prepoznaje ravne i zakrivljene plohe na predmetima iz neposredne okoline - imenuje ravne, zakrivljene i izlomljene crte -prepoznaje točke označene kružićem ili križićem i uz pomoć ih spaja -uz pomoć određuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar - izvan -imenuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat uz pomoć - čita, piše i uspoređuje brojeve do 5 uz konkretni materijal i uz pomoć -zbraja i oduzima brojeve do 5 uz konkretni materijal i uz usmjeravanje

DOVOLJAN (2)	<ul style="list-style-type: none"> -prepoznaje brojevu crtu -zbraja i oduzima na brojevnoj crti uz kontrolu i pomoć -točno uspoređuje te zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 uz konkretni materijal i uz pomoć -rabi nazive pribrojnici i zbroj u osnovnim primjerima uz usmjeravanje -primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika uz pomoć - rabi nazive umanjitelj, umanjitelj, razlika u osnovnim primjerima uz usmjeravanje - primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja uz pomoć -zapisuje znamenkama brojeve do 20 - uspoređuje brojeve do 20 uz konkretni materijal -prepoznaje i čita redne brojeve do 20, piše ih uz pomoć -zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20 uz konkretni materijal - čita uz pomoć i uz pomoć rješava različite zadatke zadane riječima u osnovnim primjerima -u pisanom provjeravanju postiže točnost od 51% do 60%
	POSTIGNUĆA
PRVO POLUGODIŠTE	<ul style="list-style-type: none"> -ne razlikuje kuglu, kocku, valjak, kvadar i piramidu na modelima geometrijskih tijela ni na ilustracijama -ne prepoznaje ravne i zakrivljene plohe na predmetima iz neposredne okoline - ne imenuje ravne, zakrivljene i izlomljene crte -ne prepoznaje točke označene kružićem ili križićem ni uz pomoć ih ne spaja -ni uz pomoć ne određuje odnose među predmetima: veći – manji; unutar – izvan -ne imenuje krug, trokut, pravokutnik i kvadrat ni uz pomoć - ne čita, ne piše i ne uspoređuje brojeve do 5 ni uz konkretni materijal ni uz pomoć -ne zbraja i ne oduzima brojeve do 5 ni uz konkretni materijal ni uz usmjeravanje

<p>NEDOVOLJAN (1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ne zbraja ni ne oduzima na brojevnoj crti ni uz kontrolu i pomoć -ne uspoređuje ni ne zbraja i oduzima u skupu brojeva do 10 ni uz konkretni materijal ni uz pomoć -ne rabi nazive pribrojnici i zbroj u osnovnim primjerima ni uz usmjeravanje -ne primjenjuje svojstvo zamjene mjesta pribrojnika ni uz pomoć -ne rabi nazive umanjenik, umanjitelj, razlika u osnovnim primjerima ni uz usmjeravanje - ne primjenjuje vezu zbrajanja i oduzimanja ni uz pomoć -ne zapisuje znamenkama brojeve do 20 - ne uspoređuje brojeve do 20 ni uz konkretni materijal -ne prepoznaje i ne čita redne brojeve do 20, ne piše ih ni uz pomoć - ne zbraja i ne oduzima u skupu brojeva do 20 ni uz konkretni materijal - ne rješava različite zadatke zadane riječima u osnovnim primjerima ni uz pomoć -u pisanom provjeravanju postiže točnost manju od 50%
---------------------------	---

HRVATSKI JEZIK

NASTAVNO PODRUČJE: POČETNO ČITANJE I PISANJE

UČENIČKA POSTIGNUĆA U PRVOM POLUGODIŠTU:

- zamjećuje, izdvaja i navodi glas na početku, u sredini i na kraju riječi
- glasovno analizira i sintetizira riječi
- prepoznaje i čita tiskana slova
- uspoređuje riječi prema broju glasova i značenju
- pravilno izgovara zadane riječi
- prepoznaje sliku riječi i globalno čita
- razumije i razlikuje pojmove glas, slovo i riječ
- povezuje glasove i slova u cjelovitu riječ
- otkriva i izriče značenje pročitane riječi i rečenica
- piše riječi slikom te sastavlja slikovne rečenice
- otkriva značenje globalno pročitanih riječi i rečenica
- povezuje riječi i slike u jednostavnu rečenicu i izgovara je kao cjelinu
- razlikuje različite rečenice po sadržaju
- odabire slike i riječi te stvara rečenice
- raščlanjuje rečenicu na riječi
- sastavlja rečenicu od zadanih riječi
- otkriva značenje riječi, rečenica i kraćih tekstova analitičko – sintetičkim čitanjem

- stvara rimu na zadani poticaj
- prepoznaje i razlikuje veliko i malo tiskano slovo
- piše velika i mala tiskana slova u crtovlje
- piše riječi i rečenice velikim tiskanim slovima
- čita riječi i rečenice napisane velikim i malim tiskanim slovima
- razumije pročitane rečenice
- prepoznaje abecedu tiskanih slova, izriče je te je rabi u poretku imena
- prepoznaje i razlikuje veliko i malo pisano slovo
- piše velika i mala pisana slova u crtovlje

Područje /ocjena	Književnost	Jezik	Jezično izražavanje
ODLIČAN (5)	<ul style="list-style-type: none"> - prima prozne i poetske tekstove u cjelini - smisleno iskazuje spoznaje i doživlja kratke priče, pjesme, igrokaza i slikovnice - objašnjava razliku pjesme od proznog teksta - izdvaja i međusobno razlikuje likove u priči - zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika i dodaje još poneku osobinu - objašnjava razliku igrokaza kao teksta namijenjenog izvođenju na pozornici te sudjeluje u izvođenju igrokaza - objašnjava razliku slikovnice od drugih knjiga zbog povezanosti slike i teksta te izrađuje slikovnicu - rado sudjeluje u interpretaciji djela 	<ul style="list-style-type: none"> - objašnjava pojmove glas, slovo, riječ i daje primjere - samostalno i pravilno izgovara sve glasove u riječima - samostalno i pravilno zapisuje sva slova (velika tiskana i pisana) u riječima - pravilno izgovara i zapisuje riječi sa č, ć, dž, đ, lj, nj ije/je u svakodnevnoj komunikaciji - objašnjava pojam rečenice - samostalno izgovara i piše upotrebljava rečenicu u komunikacijskim situacijama - oblikuje i upotrebljava izjavne, upitne i usklične rečenice prema intonaciji i interpunkciji - uvijek rabi ispravnu interpunkciju na kraju rečenice - samostalno primjenjuje pravilo o pisanju velikog početnog slova na početku rečenice, u imenima i prezimenima ljudi, te u imenu mjesta u kojemu učenik živi - brzo i točno analizira riječi te izvodi sintezu riječi - brzo i točno zapisuje po diktatu - pisane zadatke rješava između 91 i 100% točnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - sluša sugovornika s razumijevanjem - interpretativno čita književne tekstove - govori, sluša i prima dulju slušnu poruku - poštuje pravila pristojnoga razgovaranja (komuniciranja) - oblikuje pitanje i odgovor - pridružuje nekoj riječi druge riječi na temelju zadanoga poticaja (riječi kojima imenujemo odjeću, kojima naglašavamo kakva je odjeća, riječi kojima možemo reći da sunce jako grije itd.). - samostalno sastavlja dulje rečenice od zadanog niza riječi - samostalno dopunjava rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima i daje primjere - maštovito pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika vlastitog iskustva ili zamišljanja - čita i samostalno otkriva poruku u pročitanoj tekstu - čita glasno s točnom intonacijom izgovornih cjelina i rečenice - s lakoćom samostalno oblikuje kraću pisanu poruku - slušanjem određuje rečenične granice i piše ih u skladu s pravopisnom normom - pravilno piše najčešće riječi u kojima se pojavljuju glasovi č, ć, dž, đ, ije/je - uvijek primjenjuje pravopisna pravila - bogatog je rječnika, rečenice

<p>VRLO DOBAR (4)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično prima prozne i poetske tekstove - spoznaje i doživljava kratke priče, pjesme, igrokaze i slikovnice - razlikuje pjesmu od proznog teksta - međusobno razlikuje likove u priči - zapaža i objašnjava osnovne etičke osobine lika - razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici - razlikuje slikovnice od drugih knjiga zbog povezanosti slike i teksta - sudjeluje u interpretaciji djela 	<ul style="list-style-type: none"> - razumije i razlikuje pojmove glas, slovo, riječ - pravilno izgovara sve glasove u riječima - samostalno i pravilno zapisuje većinu slova (velikih tiskanih i pisanih) u riječima - pravilno izgovara riječi sa č, ć, dž, đ, lj, nj ije/je u svakodnevnoj komunikaciji - samostalno izgovara i piše rečenicu - izriče i piše izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu prema intonaciji i interpunkciji - označava kraj zadane rečenice interpunkcijom - primjenjuje pravilo o velikom početnom slovu te pravilno piše početnu riječ u rečenici i imenima - samostalno analizira riječi te izvodi sintezu riječi - piše rečenice po diktatu - u pisanim provjerama zadatke rješava između 81 i 90% 	<p>su složene i izrečene bez pogrešaka</p> <ul style="list-style-type: none"> - sluša sugovornika s razumijevanjem - interpretativno čita kraće književne tekstove - govori, sluša i prima kraću slušnu poruku - poštuje pravila pristojnoga razgovaranja (komuniciranja) - prepoznaje i izriče pitanje i odgovor - pridružuje nekoj riječi druge riječi na temelju zadanoga poticaja (riječi kojima imenujemo odjeću, kojima naglašavamo kakva je odjeća, riječi kojima možemo reći da sunce jako grije itd.). - sastavlja rečenice od zadanog niza riječi - dopunjava rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima - pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika vlastitog iskustva ili zamišljanja - čita i otkriva poruku u pročitanoj tekstu - čita glasno većinom s točnom intonacijom izgovornih cjelina i rečenice - samostalno oblikuje kraću pisanu poruku - slušanjem određuje rečenične granice i piše ih u skladu s pravopisnom normom - uglavnom pravilno piše najčešće riječi u kojima se pojavljuju glasovi č, ć, đ, dž, ije/je - većinom primjenjuje pravopisna pravila 	<ul style="list-style-type: none"> - n fil - i ig - i lu na
<p>DOBAR (3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - primati prozne i poetske tekstove uz poticaj - uz pomoć spoznaje i doživljava kratke priče, pjesme, igrokaze i slikovnice - ponekad razlikuje pjesmu od proznog teksta - zapaža osnovne etičke osobine lika - prepoznaje igrokaze i slikovnice - ponekad sudjeluje u interpretaciji djela uz pomoć učitelja 	<ul style="list-style-type: none"> - razlikuje pojmove glas, slovo, riječ - pravilno izgovara većinu glasova u riječima - uglavnom pravilno zapisuje slova (velika tiskana i pisana) u većini riječi, poneko slovo izostavi - izdvaja glasove č, ć, dž, đ, lj, nj, ije/je u izgovorenim riječima - izgovara i piše rečenicu uz pomoć učitelja - prepoznaje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu prema intonaciji i interpunkciji - ponekad ispusti interpunkciju 	<ul style="list-style-type: none"> - govori i prima kraću slušnu poruku, ali je ponekad ne razumije - čita kraće književne tekstove - uglavnom poštuje pravila pristojnoga razgovaranja (komuniciranja) - uz pomoć izriče pitanje i odgovor - niz riječi stvara uz pomoć - uz pomoć sastavlja rečenicu od zadanih riječi - u većini rečenica dopunjava rečenicu riječju koja nedostaje na različitim sintaktičkim mjestima 	<ul style="list-style-type: none"> - p cr - p pr - p o pr

		<p>na kraju rečenice</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznaje pravilo o pisanju velikog početnog slova na početku rečenice i imenima, ali ponekad ga ne primjenjuje - analizira i sintetizira riječi - sporije piše kratke rečenice po diktatu - u pisanim provjerama zadatke rješava između 61 i 80% 	<ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika vlastitog iskustva ili zamišljanja - čita tekst, a poruku otkriva uz pomoć - čita glasno s djelomično točnom intonacijom izgovornih cjelina i rečenice - kraće pisane poruke oblikuje uz poticaj - određuje rečenične granice, a uz pomoć ih piše u skladu s pravopisnom normom - djelomično pravilno piše najčešće riječi u kojima se pojavljuju glasovi č, ć, đ, dž, ije/je - djelomično primjenjuje pravopisna pravila 	
DOVOLJAN (2)	<ul style="list-style-type: none"> - ponekad uz pomoć prima prozne i poetske tekstove - ponekad uz poticaj spoznaje i doživljava kratke priče, pjesme, igrokaze i slikovnice - uz pomoć zapaža osnovne etičke osobine lika (dobar – loš) - rijetko sudjeluje u interpretaciji književnog djela 	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje rečenicu - prepoznaje glas, slovo, riječ (napisanu ili izgovorenu) - neke glasove u riječima ne izgovara pravilno - slova (velika tiskana i pisana) u riječima najčešće piše uz pomoć učitelja - teško razlikuje č, ć, dž, đ, lj, nj u izgovorenim riječima - izgovara i piše kratke rečenice uz pomoć učitelja - prepoznaje izjavnu, upitnu i uskličnu rečenicu uz pomoć učitelja - često izostavlja interpunkciju na kraju rečenice ili upotrijebi pogrešnu - često griješi u pisanju imena i prezimena te početka rečenice velikim početnim slovom - prepoznaje abecedu i izriče je u dijelovima ili uz pomoć - analizira i sintetizira riječi uz učiteljevu pomoć - piše kratke rečenice po diktatu uz pomoć učitelja - u pisanim provjerama zadatke rješava između 51 i 60% 	<ul style="list-style-type: none"> - govori i prima kraću slušnu poruku s nerazumijevanjem - polako i uz pomoć čita kraće književne tekstove - ponekad ne poštuje pravila pristojnoga razgovaranja (komuniciranja) - prepoznaje pitanje i odgovor, ali ih sastavlja uz pomoć - dodaje riječi započetom nizu - nakon više primjera sastavlja sličnu rečenicu od niza riječi - dopunjava rečenicu samo ponuđenim riječima - pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika uz pomoć pitanja - kraći tekst čita uz pomoć ne otkrivajući poruku - kraću pisanu poruku oblikuje uz pomoć - čita glasno najčešće ne poštujući intonaciju izgovornih cjelina i rečenice - teško određuje rečenične granice, a uz pomoć ih piše u skladu s pravopisnom normom - uz pomoć i poticaj primjenjuje pravopisna pravila 	<ul style="list-style-type: none"> - p cr - p pr
NEDOVOLJAN (1)	<ul style="list-style-type: none"> - ne prima prozne i poetske tekstove - ne iskazuje doživljaje kratke priče, pjesme, igrokaza i slikovnice - ne zapaža osnovne etičke osobine lika (dobar – loš) - nema razvijene interese i sposobnosti za sudjelovanje u 	<ul style="list-style-type: none"> - ne razlikuje glas i slovo - ne prepoznaje rečenicu - u izgovoru glasova u riječima većinom ga je potrebno ispravljati - teško piše slova (velika tiskana i pisana) u riječima - ne razlikuje glasove č, ć, dž, đ, lj, nj, ije/je u izgovorenim riječima - ne piše rečenice i vrlo teško 	<ul style="list-style-type: none"> - slušnu poruku prima s nerazumijevanjem - polako čita kraće riječi - ne poštuje pravila pristojnoga razgovaranja (komuniciranja) - ne razlikuje pitanje i odgovor - ne dovršava započeti niz - ne sastavlja rečenicu od niza riječi - ne dopunjava rečenicu ponuđenim riječima 	<ul style="list-style-type: none"> - n cr - n pr - n oc pr

	<p>interpretaciji teksta te ne sudjeluje ni uz pomoć učitelja</p>	<p>ih izgovara</p> <ul style="list-style-type: none"> - ne razlikuje upitnu, uskličnu i izjavnu rečenicu - ne označava kraj rečenice interpunkcijom - imena i prezimena te početak rečenice piše malim tiskanim slovom - ne analizira i sintetizira riječi - ne zapisuje po diktatu -u pisanim provjerama zadatke rješava do 50% 	<ul style="list-style-type: none"> - ne pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika - ne čita kraći tekst niti razumije poruku - ne određuje rečenične granice niti ih piše u skladu s pravopisnom normom - ne primjenjuje pravopisna pravila - netočno i nepravilno izgovara riječi - siromašnim rječnikom ne može izraziti misli 	
--	---	--	--	--